



## Лучше других

с производственными заданиями справились:

### КОРШУНОВСКИЙ КАРЬЕР

Выполнение производственных показателей с 1 по 9 марта:  
— начальник смены **В.В. Бохмат**, горный мастер участка №1 **Ю.И. Горлов**, горный мастер 2-го экскаваторного участка **П.В. Смык**, наладчик горного электрооборудования **А.М. Карцев**;  
— экипаж экскаватора ЭКГ №83: машинисты экскаватора **А.В. Фролов** — бригадир, **М.А. Климов**, **В.В. Вележанский**, **В.В. Березовский**, помощники машиниста экскаватора **Ю.К. Чумаков**, **Е.П. Черкашин**, **Р.М. Евраев**, **Е.Д. Титов**;  
— экипаж экскаватора ЭКГ №84: машинисты экскаватора **Л.Я. Пунтусов** — бригадир, **М.В. Шпортко**, **А.В. Любимов**, **А.А. Мальцев**, помощники машиниста экскаватора **Л.А. Гришашев**, **Л.В. Слободской**, **А.А. Лагуничев**, **А.Ю. Мухамеджанов**;  
— экипаж экскаватора ЭКГ №64: машинисты экскаватора **А.В. Быков** — бригадир, **М.Н. Рубцов**, **Ф.Н. Артемьев**, **М.М. Воронцов**, помощники машиниста экскаватора **А.С. Антяскин**, **Д.В. Смирнов**, **Е.Б. Борисов**;  
— экипаж бурового станка СБШ №86: машинисты бурового станка **Д.В. Хлыстов**, **С.В. Бабенов**, **Н.В. Глушанов**, **И.В. Кулин**, **Ю.Г. Бугреев**, **А.С. Никитушкин**, **Н.Ф. Ракислов**.

### РУДНОГОРСКИЙ РУДНИК

Лучше всех с производственным заданием в период со 2.03.2020 г. по 8.03.2020 г. справились:

**КАРЬЕР:**  
— экипаж буровой установки Pit Viper-271 №87: машинист бурового станка **С.И. Васюков** — бригадир, машинисты **В.А. Остапенко**, **С.А. Радыгин**, **М.Ю. Аксёнов**;  
— экипаж экскаватора ЭКГ-8И №78: машинист экскаватора **А.Н. Сияговский** — бригадир, машинисты экскаватора **Б.Б. Брагин**, **А.В. Виноградов**, **А.В. Новосад**, **А.Ю. Евстафьев**, помощники машиниста экскаватора **И.Ю. Левченко**, **С.В. Медведев**, **М.С. Костров**, **Г.М. Краснов**;  
**АТУ:**  
— экипаж а/с БелАЗ-75581 №60, в составе: водители **В.А. Рукоусев** — бригадир, **Д.В. Сумин**, **А.А. Медведев**, **А.К. Клименко**;  
— экипаж а/с БелАЗ-75131 №65, в составе: водители **О.В. Верхотуров** — бригадир, **С.Н. Заусаев**, **А.А. Чичулин**, **С.В. Протасов**.

Также стоит отметить бригаду слесарей по ремонту электрооборудования во главе с энергетиком АТУ **А.В. Васильевым**, выполнившую ремонт электродвигателя топливного насоса а/с БелАЗ-75581, хоз. №57.

### ОБОГАТИТЕЛЬНАЯ ФАБРИКА

Лучшими коллективами обогатительной фабрики со 2 по 8 марта 2020 года стали:

— технологическая смена участка дробления №4 мастера **А.А. Рукоусева** приняла руды 41 032 тонны (99,5%);  
— технологическая смена участка обогащения №2 мастера **А.А. Остаюка** произвела концентрата 15 728 тонн (91%);  
— технологическая смена участка сушки и отгрузки концентрата №3 мастера **О.Г. Богуш** отгрузила 17 124 тонн концентрата (104,9%);  
— технологическая смена участка хвостового хозяйства №2 мастера **С.П. Прокопьева**.

### АВТОТРАНСПОРТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

С 1 по 9 марта:

лучший экипаж водителей автосамосвала БелАЗ №85, в составе: водители **А.Н. Гусляков**, **А.А. Силухин**, **Л.Л. Кузнецов**, **А.Н. Хуртов**. Вывозка составила 75,692 тысячи тонн;  
— лучший механик в карьере: **В.А. Бранков**, вывозка составила 292,2 тысячи тонн.

### УПРАВЛЕНИЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Лучше других в период с 1 по 8 марта с заданиями справился экипаж тягового агрегата ОПЭ1А №69. Объём вывозки горной массы составил 37,7 тысяч тонн. Старший машинист: **В.И. Балыков**, машинисты тягового агрегата **А.В. Ковалевский**, **А.В. Кузьмичёв**, **Н.В. Вологжин**, помощники машиниста тягового агрегата **Е.П. Комяков**, **А.А. Гришин**, **Д.А. Фесиков**, **А.Э. Смирнов**.

### РЕМОНТНЫЙ ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКИЙ ЦЕХ

Лучше других с плановыми показателями за неделю справился коллектив вагоноремонтного депо: начальник ВРД **А.П. Егоров**, мастер **О.В. Касаткин**, электрогазосварщики **А.А. Фролов**, **А.С. Гураль**, **М.А. Шакиров**, слесари по ремонту подвижного состава **А.А. Гураль**, **С.Н. Рыбкин**, **В.А. Смирнов**, **Д.С. Вышин**.

Данные предоставлены руководителями подразделений ПАО «Коршунковский ГОК»

Молодые специалисты Коршунковского ГОКа приняли участие в турнире районного Клуба интеллектуальных игр «Подвиг войны». Читайте на стр. 4

# Достоинному человеку посвящается...

## РАБОТНИКИ И ВЕТЕРАНЫ КОРШУНОВСКОГО ГОКА ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ, ПОСВЯЩЁННЫХ 80-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ БЫВШЕГО ДИРЕКТОРА КОМБИНАТА В.Н. ХОХЛОВА



Участники памятной встречи в музее, посвящённой 80-летию В.Н. Хохлова. В центре первого ряда — Людмила Павловна Хохлова, приехавшая для участия в мероприятиях из Екатеринбурга

В краеведческом отделе историко-художественного музея им. академика М.К. Янгеля, в выставочном зале с названием «ГОК и город» 5 марта открылась очередная памятная экспозиция. Посвящена она Владимиру Николаевичу Хохлову — Почётному гражданину Нижнеилымского района, одному из руководителей Коршунковского ГОКа, возглавлявшему предприятие с 1987 по 1994 годы.

Директор музея Радиса Рафаэль в приветственном слове сказала: «Мы бережно храним память о людях, строивших будущее Железнодорожска и Нижнеилымского района. Одним из таких людей был директор Коршунковского ГОКа Владимир Николаевич Хохлов, чья судьба стала историей, достойной повторения».

Открытие выставки отхо-

дило от стандартов подобных мероприятий. Это была, скорее, тёплая встреча давно не видевшихся друг с другом бывших коллег и соратников по горному делу. Почётным гостем была Людмила Павловна Хохлова, специально приехавшая из Екатеринбурга на юбилейные мероприятия вдова В.Н. Хохлова. В своё время Людмила Павловна тоже работала на комбинате и по сей день поддерживает отношения с бывшими коллегами. Встреча проходила в искренней и тёплой атмосфере личных воспоминаний о Владимире Николаевиче. С интересом собравшиеся выслушали живые и образные воспоминания ветерана комбината В.П. Брянского о его работе под кураторством В.Н. Хохлова, в беседе принимали участие и другие участники памятной встречи. У каждого нашлось, чем поделиться, что рассказать.

В.Н. Хохлова нет с нами вот уже более четверти века. Но о том, какую благодарную память хранят о нём люди, можно было судить по количеству пришедших 5 марта на митинг, посвящённый его 80-летию. После официальных речей и минуты молчания часть участников митинга отправилась к месту его захоронения для церемонии возложения цветов на могилу. Торжественно и символично прозвучал хорошо слышимый в этом тихом месте длительный сигнал сирены, поданный работающей в дневную смену в Коршунковском карьере техникой.

2020 год — юбилейный для комбината и города. И сегодня самое время вспомнить и называть вслух имена тех, кто оставил яркий след в жизни главного предприятия и его жителей. За последние два года в музее им.

М.К. Янгеля организованы были выставка памяти первого директора ГОКа В.В. Беломинона к его 100-летию юбилею; выставка к 110-летию юбилею одного из главных строителей города и комбината М.И. Теста; к юбилею заслуженного ветерана, члена ЦК КПСС, передового машиниста экскаватора КГОКа А.П. Мясникова; совсем недавно прошла выставка-встреча ветеранов, посвящённая 55-летию юбилею первого и основного структурного подразделения комбината — Коршунковского карьера.

А нынешним летом череда торжественных и памятных мероприятий будет продолжена — Железнодорожский Илимский будет чествовать горняков Коршунковского ГОКа. Как всегда, это станет значимым, ярким и запоминающимся событием.

Лариса ДОЛОТОВА

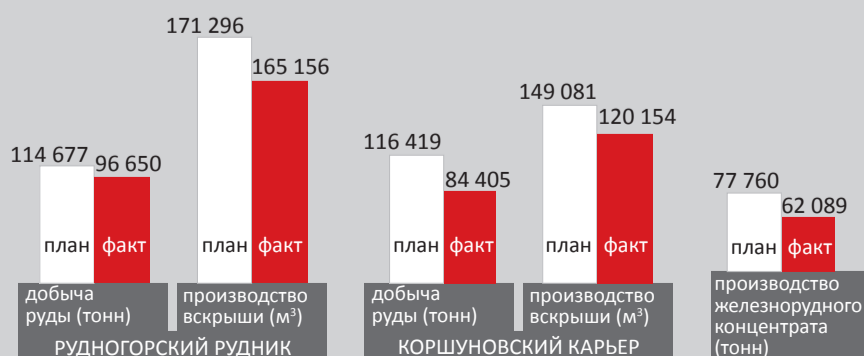
## общие показатели производства

с 1 по 9 марта



## промежуточные итоги работы комбината

с 1 по 9 марта



## Поздравляем!

В МАРТЕ ДНИ РОЖДЕНИЯ ОТМЕЧАЮТ РАБОТНИКИ ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ КОРШУНОВСКОГО КАРЬЕРА:

энергетик **Артём Черезов**, наладчик электрооборудования **Никита Бегунов** и электромеханик **Сергей Полищук**. От души поздравляем наших коллег-именинников и желаем каждому в отдельности личного благополучия и много светлых эмоций, а всем вместе — стабильности и уверенности в завтрашнем дне на производстве.

С наилучшими пожеланиями, коллектив ЭМС Коршунковского карьера

# Пути-дороги... фотоснимков

События, запечатлённые на редких фотографиях, хранящихся в архивах предприятий нашей большой Группы «Мечел», безусловно, очень впечат-

ляют. Но, оказывается, не менее удивительными могут быть судьбы самих этих снимков: кем и при каких условиях они были сделаны, откуда взялись или,

наоборот, куда пропали... В этом материале мы постарались объединить эти истории. Поэтому, дорогие читатели, давайте удивляться вместе.

## Со слов Ветерана номер один...

Эту фотографию в редакцию газеты Коршунского ГОКа «Магнетит» передала Нина Александровна Тимофеева — обладательница одного из наиболее солидных производственных стажей среди ветеранов этого предприятия. Дата её трудоустройства в дирекцию строящегося комбината — февраль 1958 года, и её по праву называют Ветераном номер один. Нина Александровна сохранила в домашнем архиве не только фотографии прежних лет, но и вырезки из рабочей многотиражки. Бывшая необустроенность не смущала первых руководителей ГОКа. В 1959 году дирекция строящегося комбината располагалась в шитовом домике по Иртышскому переулку. Коллектив дирекции — всего 13 человек, и вопросы благоустройства решали, не взирая на должности и звания, как могли. Например, на этом фото 1959 года — дирекция строящегося Коршунского ГОКа всем составом вышла на субботник. Такие уж были простые времена...



## «М» и «!» в судьбе Наруто

Одним из способов поощрения потребителей «Кузбассэнерго» является акция «Честная улица». Основная её идея заключается в том, что жители улиц, которые во время оплачивают электроэнергию, заслуживают настоящего праздника. Причём, это может быть как улица в городе, так и улочка в маленьком селе. Независимо где, важно, чтобы все до одного жители улицы были добросовестными потребителями электроэнергии. В 2009 году акция проходила в деревне Кемеровской области под названием Кольон. Как всегда, местные жители стянулись



на звуки праздника и отлично провели время. Уникальность же именно этой фотографии заключается в молодом человеке, который держит букву «м» и знак «!» в руках. Тогда Алексей Наруто, ученик 11 класса, вместе со своими

соседями веселящийся на празднике, ещё не знал, что через несколько лет сам будет организовывать подобные мероприятия, когда станет сотрудником отдела маркетинга ПАО «Кузбассэнерго». Такие вот изгибы судьбы!

## «Держим лёгкий, играющий сотнями граней металл...»



В музее истории Братского завода ферросплавов сохранился экземпляр местной газеты «Красное знамя» 1987 года. На её страницах опубликована фотография бригады металлургов завода. Информация к ней гласит: «30 июня 1987 года в 3 часа ночи под руководством опытного специалиста Петра Лукьянова бригада произвела

первую партию металла. Этот день и час вошли в историю города как момент рождения нового металлургического производства в Братске». Нет уже ни той газеты, ни, понятно, оригинала фотографии. Не удалось даже поимённо установить всех, изображённых на ней. Зато у нас имеются воспоминания мастера

той самой смены В. Брагина: «В числе немногих в мае 1987 года я приехал работать на пуск цеха кремния. Меня назначили мастером смены. Начался разогрев печи дровами, медленно, в течение нескольких суток. Затем, выпустив угольные электроды, поставили печь на ток, грели коксом. После перехода на шихту, набора токовой нагрузки и определённого съёма электроэнергии была дана команда открывать лётку. И именно нашей смене посчастливилось это сделать. Руководство, несмотря на позднее время, также ждало этот момент. Через какое-то время в поставленную изложницу начал сливаться кремний — все его набрали четыре изложницы. А утром, уже остывший металл растащили на сувениры. Дело было сделано, цех кремния пустили!»

## Фото, которого нет

Этой фотографии, можно сказать, не существует. То есть она, конечно, где-то есть, но где именно и у кого — полная загадка. Интересно, что она фигурирует на страницах газеты Вяртсильского метизного завода «Металлург» начала 2000-х годов, но и в редакционном архиве отыскать её не удалось. В приемлемом качестве она встретилась только в соцсети «Одноклассники», но человек, выложивший её, из он-лайна пропал. Так что оригинала этого снимка у нас нет, только цифровой отпечаток... 20 ноября 1850 года финский промышленник Нильс Людвиг Арппе получил лицензию на организацию и железнодорожного завода. Тогда в письме своему другу он писал: «... более 60 000 пудов руды уже добыто, выломано 200 кубометров камня, два угольных склада готовы, котлован для домы вырыт. Строительство домы мешают погодные условия, но надеюсь к следующей зиме её задуть».



Но первую домну в Вяртсилье задумали только 27 сентября 1852 года. Проект домы выполнил шведско-английский горный механик Николай Смит. Печь была спроектирована настолько качественно, что в течение нескольких лет не требовала никакой модернизации. На тот момент Вяртсильская домна являлась самой большой в Финляндии. В сутки печь выдавала в среднем 600 пудов чугуна, качество которого было признано лучшим в Европе, несмотря на то, что сырьём служили обыкновенные, не очень богатые железом и загрязнённые примесями охёрные и болотные руды.

## История найденного якоря



На любительской фотографии середины восьмидесятых годов запечатлены работники Белорецкого металлургического комбината, сплавлявшиеся по реке Белой. Организатором сплава был Борис Мионов, ныне ветеран труда БМК (второй слева). — Этот якорь мы обнаружили возле одной из деревьев Бурзянского района, — рассказывает Борис Иванович. — Сле-

реки и разбивалась о скалы. Кстати, сплавляясь, мы не раз находили огромные куски железа и чугуна от разбившихся барок. Перед поворотом реки лот выбрасывали с барки, она замедляла ход и благополучно проходила изгиб реки. Когда я увидел лот, то решил доставить его в Белорецк: чем не музейный экспонат? Попросил сплавщиков леса подтащить его поближе к деревне, а когда мы вернулись домой, обратился к секретарю парткома БМК Каштанову помочь с доставкой лота в город. Спустя некоторое время лот вертолётном перенесли до деревни, стоящей у автомобильной дороги, откуда его на машине привезли в Белорецк. Сейчас лот, или якорь, лежит неподалёку от входа в Белорецкий историко-краеведческий музей.

## Валерия под небесами



Это фото было сделано Валерией Баландиной, старшим маркетологом сбытовой компании «Мечел-Сервис» во время восхождения на гору Эльбрус. Главный секрет Леры — под видом хрупкой девушки скрывается настоящая супергероиня, достойная голливудских фильмов. После окончания рабочего дня её глаза начинают сиять по-особенному, платье меняется на гидрокостюм, туфли превращаются в трекинговые ботинки, а в руках обязательно будет что-нибудь необычное, например, весло. Если вы увидите её такой — значит, она собралась покорять новые вершины и бурные реки, преодолевать огромные расстояния. «В тот раз нам повезло с погодой, было ясно и практически безветренно. К сожалению, за несколько метров до вершины погода резко испортилась и вместо красивых видов мы пришли в «молоко». И тем не менее, нас переполняло непередаваемое счастье, ведь мы смогли пройти до высоты 5642 метра!»

## В объективе — «Зелёный городок»

Фото 1965 года. Автор: Юрий Семёнович Власенков. Юрий Власенков работал фотографом на станции. Оказывал фотослужбу сотрудникам, запечатлевал не только значимые моменты, но и рабочие будни, выполнял художественные фото. Снимок сделан к 15-летию юбилею Южно-Кузбасской ГРЭС. Автор передаёт образ станции, утопающей в пионах. Предприятие занималось озеленением не только своей территории, но и всего города. Снимок точно отражает второе имя Калтана — «Зелёный городок». Объёмные папки с фотоснимками Юрия Власенкова хранятся в городском музее. Этот замечательный человек внёс большой вклад в сохранение истории Калтана и станции.

## Совсем недавняя история

Этот снимок отражает относительно недавний момент истории ООО «Мечел-Материалы» — сделан 29 августа 2012 года. Сделан он фотокорреспондентом газеты «Челябинский металлург» Фёдором Шмидтом. На нём, как видно, изображён ещё недостроенный по-мольно-смесительный комплекс. — Здесь отражена, можно сказать, историческая веха появления нашего ПСК, — рассказывал работавший заместителем начальника подразделения Сергей Нилов. — Ведь весной того года руководством компании «Мечел» было принято решение отказаться от услуг генерального подрядчика — компании FMW из Австрии. На какое-то время стройка затормозилась, а в сентябре того же года генподрядчиком стал Челябинский металлургический комбинат. На переднем плане слева видны недостроенные силосы с автовездом под погрузку в автомобили, в центре расположен участок цементных мельниц, справа — будущий участок отгрузки железнодорожным транспортом. Подъездных путей пока нет.



Пройдёт меньше года, и 30 июля 2013-го ПСК выдаст первую продукцию. Достаточно быстро всё было достроено, не так ли?

## Фотограф с погонями

В фондах музея ЧМК есть одно фото, знаковое для всего предприятия и достаточно известное в Челябинске. Военное время. Среди топей и перелесков поднимается корпус самого крупного в Европе завода качественных сталей, будущего ЧМК. Здесь тоже проходит фронт — тыловой, трудовой. Метр за метром отбивают строители землю у бескрайней уральской лесостепи. Тем временем в город едут заводы с запада страны. Фашист — на берегах Волги. Но не одолеть ему великой реки. Металлургический завод возводят за полтора года вместо положенных четырёх. Триумфальной вспышкой ве-

чером 19 апреля 1943 года озаряет полётный пролёт сталеплавильного цеха первая, долгожданная сталь. Её встречают возгласами («За Сталинград!»). Над печью — транспарант: «Ударим челябинской сталью по врагу!» Через два года металл молодого предприятия — в пламенных моторах каждой третьей боевой машины на земле и в воздухе, в каждом пятом фронтovém снаряде. Единственный снимок той первой плавки и дня рождения предприятия запечатлел командировавший из столицы фотограф Владимир Ионов, служивший в советской милиции. Поскольку стройка счита-



лась стратегической, лишь ему одному было позволено производить фотосъёмку на заводе.

## Работают... головой!

Как вы думаете, что изображено на этой фотографии? Ни за что не угадаете! Это работницы индийского коксохимии. Уникальный снимок принадлежит бригадиру по регулировке обогрева и ремонту коксовых печей АО «Москоч» Юрию Мурашову. В начале 2000-х ему довелось поработать на крупнейшем индийском металлургическом комбинате в городе Вишакхапатнаме. Построили его в 1971 году при содействии Советского Союза. Нашим специалистам рассказывали, что курировала строительство лично Индира Ганди. И чтобы освободить под него площадку, было уничтожено 28 деревьев! К началу нового века коксовые печи позноснились. И россияне проводили их горячий ремонт с полной перекладкой простенок. Больше всего на индийском коксохимии наших соотечественников поразили... женщины! Их в основном использовали для переноски тяжёлых. Например, огнеупорного кирпича для печной кладки (на фото). На головной платок индианки приспосабливали специальную матерчатую подставку. И на неё водружали семь кирпичей (около 30 килограммов!). Благодаря такой тренировке осанка у них была что надо!



Переносили дамы и тазы с бетоном для укрепления фундамента, и мешки с составом для бетонного раствора на верх вновь строящейся коксовой батареи. Наши мужчины, не привыкшие к такой женской эксплуатации, спросили у местных работников, почему нельзя заказать подъёмный кран? На что им объяснили, что заказать можно. Только женщины тогда совсем останутся без работы, а их семьи — без пропитания. Каждой приходится кормить в среднем 12 человек. Поэтому нанимают их исключительно — не удивляйтесь! — из чело-

## Уголь отправляется в будущее

Кадр запечатлил отправку первого эшелона нерюнгринского угля. Это важнейшее для развития Южно-Якутского топливно-энергетического комплекса в целом и угольной компании «Якутуголь» в частности. На снимке — события 26 октября 1978 года. В этот день работники «Якутугля» отправили на «большую землю» первый эшелон добытого ими «чёрного золота». По доброй традиции, состоялся митинг с оркестром, торжественными речами, аплодисментами, где присутствовало руководство Якутии. Ещё один рубеж в деле освоения Нерюнгринского угольного месторождения был взят — и люди праздновали очередную трудовую победу. После митинга люди ещё долго не расходились. Они проводили первый эшелон с углём по новой железнодорожной ветке. Отправляли в будущее — светлое и многообещающее, — которое здесь и сейчас они создавали своими рабочими руками!



## Где Bloomberg, а где «Ижсталь»? Или наоборот?

Этот снимок вошёл в топ-100 лучших фото 2016 года по версии мирового финансового агентства Bloomberg. Называется оно без изысков: «Рабочий проходит мимо раскалённого ковша в сталелитейном цехе ОАО «Ижсталь», ОАО «Мечел», Ижевск, Россия, пятница, 15 апреля 2016 года». Автор снимка — специальный фотокорреспондент Bloomberg Андрей Рудаков. Компания Bloomberg, основанная внуком российских эмигрантов Майклом Блумбергом в 1981 году, — один из ведущих поставщиков информации для профессиональных участников финансовых рынков. Ежегодно агентство представляет 100 лучших фотографий, сделанных в разных странах мира. Они запечатлевают самые яркие моменты и тенденции года по мнению аналитиков Bloomberg. Рудакова вёл по заводу его тезка — Андрей Дюгуров, начальник управления делами администрации и общественных отношений «Ижстали». Он и поведал историю создания фотосюжета: — Когда узнал, что на завод приедет фотограф «Блумберга», испытал «культурный шок». «Где «Блумберг», а где «Ижсталь!», — с трепетом подумал я. Оказалось, волновался напрасно. Андрей оказался простым, доступным и очень адекватным человеком, к тому же — настоящим профессионалом. В ЭСПЦ мы увидели, как несколько человек осматривают ковш, из которого недавно разлили сталь. У Андрея родилась мысль сделать фото рабочего на фоне «внутренностей» пылающего ковша. Ребята из цеха согласились помочь. Специально для нас с помощью крана уложили ковш на бок, а один из сталеваров несколько раз медленно прошёл мимо его «жёлра». Как он смог это сделать — жар в этой зоне стоял сильный! Я не смог его вынести и нескольких секунд, вынужден был отойти в сторону. Но оно того стоило!



## «Лёлик» в гостях у шахтёров



Этот снимок, сделанный фотографом многотиражной газеты «Томусинский горняк» шахты имени В.И. Ленина (ПАО «Южный Кузбасс») в начале 1980-х, может многое рассказать о жизни коллектива угольщиков. Он не отличается особо удачным ракурсом или неожиданностью пойманного в объектив мгновения, но показывает, как относится руководство предприятия к своим людям. Актёра Анатолия Папанова любима вся наша большая страна. И когда он с гастролем прибыл в Новокуз-

нецк, и об этом узнал директор шахты Михаил Найдюв, он сделал всё, чтобы его «ленинцы» тоже побывали на творческом вечере популярнейшего артиста. Анатолий Дмитриевич приехал не один, с другими артистами театра, конференсье, — вспоминает Николай Сухоруков, бывший в то время секретарем парткома угольного предприятия. — Сначала группу привезли на шахту, где состоялась тёплая встреча с руководством, инженерами. А вечером в нашем Дворце культуры на концерт собрался полный зал зрителей — шахтёры, их семьи. И вход был — бесплатный. Анатолий Папанов со сцены читал стихи, рассказывал о своих фронтальных буднях и, конечно, затронул «вольную тему»: его знаменитое «Ну, зяц, ну погоди!» мгновенно вызвало у всех на лицах улыбки. За доставленное встречей удовольствие «ленинцы» презентовали группе бокал мёда, сбор душистых таёжных трав и другие гостинцы.

